

Nicole Wacker - Sopran

NAME Nicole Wacker
WOHNADRESSE Kräbelistrasse 33, 5400 Baden
ZWEITADRESSE IN BERN Depotstrasse 12, 3012 Bern
MAIL nicole.c@hotmail.ch

NATIONALITÄT Schweiz
HEIMATORT Zürich ZH
GEBURTSDATUM 18.02.1995

Ausbildung

- | | |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2018-2021 | Studium MA Performance Klassik im Kernfach Gesang Hochschule der Künste Bern (HKB) bei Christian Hilz |
| 2015-2018 | Studium BA klassischer Gesang an der HKB bei Christian Hilz (Abschluss Höchstnote mit Auszeichnung) |
| 2011-2015 | Kantonsschule Wettingen mit eidgenössischer Matura, kantonales Spitzenförderungsprogramm Musik |
| 2010-2011 | Fachmittelschule Wettingen (Übertritt ins Gymnasium) |
| 2001-2010 | Primarschule Kappelerhof und Bezirksschule Baden |

Wettbewerbe

- | | |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OKTOBER 2018 | 1. Preis sowie Sonderpreis für beste Clara-Schumann-Interpretation im Gesangswettbewerb der Kharkiv Assemblies in Kharkov, Ukraine |
| JULI 2018 | Grand ABA Prize for Extraordinary Music Performance der Austria Barock Akademie (10-jährige Teilnahme an allen ABA-Preisträgerkonzerten) |
| APRIL 2018 | Friedl Wald Stiftung (Basel) Stipendium |
| 2015 | 1. Preis beim Finale des Schweizer Jugendmusikwettbewerbs, EMCY Award und Hirschmann Award |
| 2014 | 1. Preis mit Auszeichnung am Aargauer Jugendmusikwettbewerb |

Konzerte, Oper

- JANUAR 2018/2019** Winter in Schwetzingen: Preisträgerkonzert der Austria Barock Akademie
- SEPTEMBER 2018** Operella - Die Taschenoper: „Die Entführung aus dem Serail“ (Konstanze)
Leitung: Regina Heer und Corina Gieré
- MAI 2018** Wettinger Sommerkonzerte: „The fairy queen“ mit dem Stella Maris Orchestra, Leitung: Cristoforo Spagnuolo
- APRIL 2018** „Des Knaben Wunderhorn“ - Arrangements von Klaus Simon mit dem HKB Chamber Orchestra
Leitung: Graziella Contratto
- 2016/2017** ORF Radiokulturhaus Wien: Preisträgerkonzert der Austria Barock Akademie

Meisterkurse

- 2018** Michael Volle - Hochschule der Künste Bern (HKB)
- 2017** Capucine Chiaudani - HKB
- 2016** Dame Emma Kirkby - HKB
- 2015-2018** Austria Barock Akademie mit Christian Hilz,
Susanne Rydén, Roberta Mameli, Marina Bartoli u.v.m.
- 2015** Hirschmann Meisterkurs Arosa Kultur mit
Christiane Oelze und Eric Schneider
- CD**
- 2019** Claves records: „Des Knaben Wunderhorn“ -
Arrangements von Klaus Simon mit dem HKB Chamber
Orchestra, Leitung: Graziella Contratto,
Frédéric Angleraux ADCsound

- Sprachen** Deutsch/Schweizerdeutsch (Muttersprache)
Englisch C1
Französisch B2
- Interessen** Literarisches Schreiben (Belletristik), klassische
Belletristik- und Theaterliteratur, psychologische
Fachliteratur (Life coaching), Yoga, Fitness, Meditation